

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: ARTISTICO

DISCIPLINE GRAFICHE

III A

A. S. 2023 – 2024

A cura del Prof.ssa Noemi Alvisi

<p>Contenuti:</p>	<p>Gli elementi del linguaggio visuale. Il campo visivo e la sua struttura. I principi della percezione visiva e della composizione grafico-visiva. Fare grafica: il sistema design. La lettera alfabetica. Progettazione e grafica pubblicitaria. Il metodo progettuale. L'impaginazione. Il Marchio</p>
<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<p>Lezioni frontali; lezioni interattive; esercitazioni individuali; esercitazioni per piccoli gruppi in classe; relazioni su ricerche individuali e collettive; esercitazioni pratiche; lezione/applicazione; correzione collettiva degli elaborati svolti in classe e a casa.</p>
<p>Verifiche:</p>	<p>Le verifiche saranno individuali e continue, attraverso la visione degli elaborati grafici e presa visione del book personale. Le verifiche scritto-grafiche o pratiche saranno come minimo tre per ciascun quadrimestre. Si valuterà anche l'orale durante l'esecuzione delle prove.</p>
<p>Valutazioni:</p>	<p>I criteri di valutazione degli alunni con DSA saranno quelli deliberati in collegio dei docenti e descritti nei relativi PDP.</p>

Competenze:	<p>Saper analizzare un BRIEF di comunicazione visiva e saperlo soddisfare.</p> <p>Saper ideare/progettare in maniera analogica e digitale gli elaborati grafici con le relative procedure realizzative.</p> <p>Saper procedere per fasi nella fase progettuale, produttiva, anche in maniera guidata.</p> <p>Saper comporre ed impaginare in modo equilibrato semplici elementi grafici (testo e immagini).</p>
-------------	---

L'insegnante

Prof.ssa Noemi Alvisi