

Programmazione per Ambito Artistico

Materia: Discipline Plastiche Scultoree

Classe: 1° A

A.S. 2023 – 2024

A cura della Professoressa SORDI Francesca

Contenuti:

- Progettazione della cartellina di lavoro.
- Realizzazione della cartellina 2023/2024.
- Il disegno della forma plastica.
- Il segno: punto e linea.
- Schema: costruzione dell'occhio frontale e di profilo.
- Schema: costruzione delle mani.
- Schema: costruzione del viso.
- Il segno e la texture.
- Passaggio tonale del chiaroscuro.
- Spiegazione teorica del modellato e della scultura.
- Spiegazione delle tipologie di rilievi: bassorilievo medio e alto rilievo, tutti con relativi riferimenti alla storia dell'Arte.
- Spiegazione della tecnica nel piegare la carta: Quiling.
- Realizzazione di pannelli decorativi in carta e cartone.

Metodologia d'insegnamento;

Lezione frontale

Lezione partecipata

Lezione/applicazione

Verifiche;

1° Periodo: Prove Grafiche

2° Periodo: Prove Grafiche e Prove pratiche manuali

Valutazione;

Livello di acquisizione delle conoscenze - Impegno

Livello di acquisizione di abilità e competenze - Frequenza

Interesse e partecipazione - Progressi compiuti rispetto al livello di partenza

Abilità;

Riconoscere le qualità della materia (solido/molle/plastico e rigido).

Competenze;

Uso corretto dei materiali

- **Obiettivi minimi della disciplina;**
Conoscere le tecniche di base dei linguaggi grafici, geometrico-architettonico.
Acquisire la capacità di osservazione della realtà.
Conoscere il linguaggio dei segni e dei simboli.

