

**Istituti Paritari**  
**“Maresca D.”**  
**Liceo Musicale – Artistico**

**PROGRAMMAZIONE PER AMBITO: ARTISTICO**

**MATERIA: Inglese**

**Classe: II**

**A.S. 2023 – 2024**

**A cura del Prof. Farbotti Sara**

**OBIETTIVI GENERALI**

- Acquisizione di abilità linguistiche di base;
- Conoscenza della morfosintassi, della fonetica e della giusta intonazione;
- Acquisizione/sviluppo del metodo induttivo.

**OBIETTIVI SPECIFICI**

Obiettivi specifici in relazione alle abilità linguistiche [rif. QCER ]

• **Comprensione**

- Comprendere in modo globale messaggi orali di varia tipologia su argomenti di vita quotidiana e d'interesse personale.

• **Interazione**

- Saper affrontare conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.

• **Produzione**

- Produrre testi scritti (lettere personali o piccoli temi) su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personale, anche utilizzando supporti cartacei o multimediali.

• **Mediazione**

- Riferire in lingua italiana, anche semplificandolo, un breve testo scritto in lingua inglese relativo alla sfera del quotidiano.

• **Abilità metalinguistiche**

- Comprendere il significato di nuovi vocaboli basandosi sul contesto, sulla somiglianza con altre lingue note.

## ATTIVITÀ E CONTENUTI

MODULO	CONTENUTI
That's life	past simple of be & there was/there were, comparative and superlative adjective
Go for it!	past continuous, past continuous vs past simple, adverbs of manner
Sensational!	present perfect: ever& never, been/gone, present perfect vs past simple – present perfect: just, still, yet & already
Years ahead	will vs might, 1°conditional, will vs be going to, present continuous: future arrangements
Waste not	want not- present simple passive, quantifiers: too, too much, too many, (not) enough
Aspire	can, could will be able to, have to/don't have to, should, must, have to Make a difference – defining relative clauses, 2°conditional.

A titolo di approfondimento saranno volte le seguenti letture:

- The main English attractions
- The environment: consequences of pollution
- The use of Internet: advantages and disadvantages

## METODOLOGIE

Lezioni frontali, lezioni partecipate, lavori di gruppo.

## MODALITA' DI VERIFICA

Correzione di esercizi, lettere personali, descrizione di immagini, questionari, test scritti e colloqui orali.

## VALUTAZIONE

La valutazione sarà effettuata in base ad una griglia i cui parametri riguarderanno varie voci, tra cui la conoscenza linguistica di base, le abilità di comprensione e di produzione attiva. Si terrà conto del livello di partenza, dei fattori che contribuiscono a determinare il processo di apprendimento, dell'iniziativa personale, dello spirito di cooperazione nelle attività svolte in classe.