

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

PIANOFORTE:

III musicale:

A. S. 2023 – 2024

A cura del Prof. Costantini Alessia

<p>Obbiettivi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - capacità di eseguire in modo scorrevole scale maggiori e minori per moto parallelo e in parte per moto contrario - introduzione di brani polifonici di facile esecuzione - esecuzione di brani di difficoltà leggermente superiori - introduzione degli aspetti dinamici ed espressivi - per dimostrare le proprie competenze l'alunno dovrà saper decodificare e utilizzare il materiale acquisito
<p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scale maggiori e minori a due ottave per moto retto e per moto contrario - Esercizi per la tecnica - Studi dalla raccolta Czernyana - Brani dalla raccolta Cesi-Marciano - Il mio primo Bach - Sonatine di facile esecuzione - Brani a quattro mani
<p>OBIETTIVI MINIMI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Decodificare e utilizzare i principali codici della scrittura musicale - Sviluppare la memoria musicale - Acquisire una propria

	<p>consapevolezza corporea (respirazione, postura, coordinazione motoria)</p> <ul style="list-style-type: none">- Decodificare la notazione in chiave di basso e/o di violino, con figure irregolari nei tempi semplici e composti- Sapersi orientare a livello armonico- Eseguire autonomamente brani del repertorio colto iniziando a differenziare epoche, generi e stili diversi- Acquisire, con il proprio strumento, un metodo di studio corretto, sviluppando la capacità di autovalutazione per risolvere le difficoltà tecnico-esecutive- Saper affrontare con consapevolezza, impegno e preparazione, il repertorio d'insieme adeguato al proprio livello strumentale
--	---