

Istituti Paritari  
“Maresca D.”  
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER  
AMBITO: MUSICALE

**PIANOFORTE:**

---

V musicale:

A. S. 2023 – 2024

A cura del Prof. Costantini Alessia

<p>Obiettivi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di eseguire in modo scorrevole scale maggiori e minori a quattro ottave per moto retto e a due ottave per moto contrario</li> <li>- Essere in grado di eseguire arpeggi maggiori e minori a due ottave</li> <li>- Avere sviluppato una buona padronanza della tecnica pianistica</li> <li>- Essere in grado di eseguire brani polifonici</li> <li>- Avere cura degli aspetti dinamici ed espressivi</li> </ul>
<p>Contenuti:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scale maggiori e minori a quattro ottave per moto retto e a due ottave per moto contrario</li> <li>- Arpeggi a due ottave maggiori e minori</li> <li>- Esercizi per la tecnica</li> <li>- Studi dal Gradus ad Parnassum di Clementi</li> <li>- Brani di media difficoltà del periodo moderno</li> <li>- Brani di media difficoltà del Novecento</li> <li>- Sonate di Mozart, Clementi e Beethoven</li> <li>- Il Clavicembalo ben temperato di Bach</li> <li>- Brani a quattro mani</li> </ul>
<p><b>OBBIETTIVI MINIMI:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare e rafforzare gli</li> </ul>

obiettivi del secondo biennio

- Cogliere i valori estetici di opere musicali, distinguendone i generi, le epoche e gli stili
- Partecipare alla realizzazione di repertori d'insieme, gestendo la propria esecuzione autonomamente.