

Istituti Paritari "Maresca D."

Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER AMBITO: ARTISTICO

MATERIA: Storia dell'arte

Classe: II

A.S. 2023 – 2024

A cura della Prof.ssa Caperna Giuliana

CONTENUTI

- L'Arte Paleocristiana: al Basilica e i grandi mosaici delle basiliche cristiana
- La scultura
- L'arte a Bisanzio
- L'arte a Ravenna: Sant'Apollinare in classe, San Vitale
- L'arte Carolingia
- L'arte Romanica
- L'architettura Romanica in Lombardia e nell'Italia centrale e meridionale
- La scultura e la pittura Romanica
- L'arte Gotica

OBIETTIVI TRASVERSALI

- capacità di lavorare sia in collaborazione che in maniera autonoma
- capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi
- capacità di riflettere criticamente e prendere decisioni

OBIETTIVI DIDATTICI

- saper correlare l'opera d'arte con il pensiero filosofico, culturale e storico
- saper analizzare l'opera d'arte in modo appropriato e in una forma espressiva chiara e scorrevole
- saper utilizzare il lessico della disciplina

METODOLOGIA

Si cercherà di privilegiare la presentazione in chiave problematica dei contenuti favorendo la discussione e il confronto

MEZZI UTILIZZATI:

- lezioni frontali-
- libro di testo
- lettura e studio guidati in classe
- sussidi audiovisive
- uscite nel territorio

VALUTAZIONE

Il numero minimo di valutazione sarà almeno due per quadrimestre, le verifiche tenderanno ad accertare il grado di conoscenze e i ritmi di apprendimento, i progressi dimostrati rispetto alla situazione di partenza.