

Istituti Paritari "Maresca D."

Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER AMBITO: ARTISTICO

MATERIA: Storia dell'arte

Classe: III

A.S. 2023 – 2024

A cura della Prof.ssa Caperna Giuliana

OBIETTIVI TRASVERSALI

- capacità di lavorare sia in collaborazione che in maniera autonoma
- capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi
- capacità di riflettere criticamente e prendere decisioni

OBIETTIVI DIDATTICI

- saper correlare l'opera d'arte con il pensiero filosofico, culturale e storico
- saper analizzare l'opera d'arte in modo appropriato e in una forma espressiva chiara e scorrevole
- saper utilizzare il lessico della disciplina

METODOLOGIA

Si cercherà di privilegiare la presentazione in chiave problematica dei contenuti favorendo la discussione e il confronto

MEZZI UTILIZZATI:

- lezioni frontali-
- libro di testo
- lettura e studio guidati in classe
- sussidi audiovisive
- uscite nel territorio

VALUTAZIONE

Il numero minimo di valutazione sarà almeno due per quadrimestre, le verifiche tenderanno ad accertare il grado di conoscenze e i ritmi di apprendimento, i progressi dimostrati rispetto alla situazione di partenza.

CONTENUTI

- primo Rinascimento a Firenze: Ghiberti, Brunelleschi, Donatello e Masaccio
- artisti della prima metà del Quattrocento: Leon Battista L. B. Alberti, Beato Angelico, Paolo Uccello
- artisti della seconda metà del Quattrocento: Piero della Francesca, Botticelli
- pittura fiamminga: Van Dyck
- pittura dell'Italia centro meridionale: Antonello da Messina, Mantegna e G. Bellini
- Medio Rinascimento: Bramante, Leonardo da Vinci e Raffaello