## Istituti Paritari "Maresca D." Liceo artistico

## PROGRAMMAZIONE PER AMBITO artistico

**MATERIA**: storia

Classe: III

A. S. 2023 - 2024

A cura del Prof. Liliana Nardone

Contenuti:
1) L'anno Mille e la ripresa dell'Europa
Il Basso Medioevo, caratteri generali ed eventi
fondamentali
Dai Comuni alle Signorie
La formazione delle monarchie nazionali moderne
2) Le scoperte geografiche e il Nuovo Mondo
L'età di Carlo V
3)Riforma protestante e controriforma cattolica
Martin Lutero
4) L'Europa tra '500 e '600
La Spagna di Filippo II
Età Elisabettiana in Inghilterra
Le guerre di religione in Francia
5) Arte, scienze ed economia nel 1600
Metodologia d'insegnamento:
Didattica inclusiva
T7 '0' 1 1'
Verifiche: orali
Valutazioni: mensili
v anutazionii. Illensin
OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze:	
- Conoscenza e corretto uso della periodizzazione	
storica	
- Capacità di collocazione geostorica degli	
avvenimenti	
A 1 '1'4 \	
Abilità:	
- Saper definire i concetti storici fondamentali	
- Esposizione lineare e coerente dei contenuti	
richiesti	
Competenze:	
- Corretto uso della terminologia specifica	
- Capacità di mettere in relazione presente e	
passato	