

Istituti Paritari  
“Maresca D.”  
Liceo artistico

PROGRAMMAZIONE PER  
AMBITO artistico

**MATERIA:** storia

---

**Classe:** III artistico

A. S. 2023 – 2024

A cura del Prof. Liliana Nardone

<p><b>Contenuti:</b></p> <p>1) L'anno Mille e la ripresa dell'Europa  Il Basso Medioevo, caratteri generali ed eventi fondamentali  Dai Comuni alle Signorie  La formazione delle monarchie nazionali moderne</p> <p>2) Le scoperte geografiche e il Nuovo Mondo  L'età di Carlo V</p> <p>3) Riforma protestante e controriforma cattolica  Martin Lutero</p> <p>4) L'Europa tra '500 e '600  La Spagna di Filippo II  Età Elisabettiana in Inghilterra  Le guerre di religione in Francia</p> <p>5) Arte, scienze ed economia nel 1600</p>	
<p><b>Metodologia d'insegnamento:  Didattica inclusiva</b></p>	
<p><b>Verifiche: orali</b></p>	
<p><b>Valutazioni: mensili</b></p>	
<p><b><u>OBIETTIVI MINIMI</u></b></p>	

## Conoscenze:

- Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica
- Capacità di collocazione geostorica degli avvenimenti

## Abilità:

- Saper definire i concetti storici fondamentali
- Esposizione lineare e coerente dei contenuti richiesti

## Competenze:

- Corretto uso della terminologia specifica
- Capacità di mettere in relazione presente e passato

