

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO artistico

MATERIA: storia

Classe: IV

A. S. 2023 – 2024

A cura del Prof. Liliana Nardone

| | |
|--|--|
| <p>Contenuti:</p> <p>1) Le trasformazioni politiche del XVII secolo La Francia di Luigi XIV L’Inghilterra e la “gloriosa rivoluzione”</p> <p>2) La rivoluzione industriale Le trasformazioni sociali La guerra dei sette anni: una guerra mondiale</p> <p>3) La nascita degli Stati Uniti d’America Dalla rivolta alla Dichiarazione d’indipendenza</p> <p>4) La rivoluzione francese La Francia alla vigilia della Rivoluzione Lo scoppio della Rivoluzione</p> <p>5) Napoleone e l’impero francese</p> <p>6) La restaurazione I nuovi moti rivoluzionari</p> <p>7) Il Risorgimento italiano Verso l’indipendenza italiana</p> <p>8) Il processo di unificazione nazionale italiana</p> <p>9) I governi della destra e della sinistra in Italia e la crisi di fine secolo</p> | |
| <p>Metodologia d’insegnamento: Didattica inclusiva</p> | |
| <p>Verifiche: orali</p> | |
| <p>Valutazioni: mensili</p> | |

| | |
|--|--|
| | |
| <p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica- Capacità di collocazione geostorica degli avvenimenti <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none">- Saper definire i concetti storici fondamentali- Esposizione lineare e coerente dei contenuti richiesti <p>Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none">- Corretto uso della terminologia specifica- Capacità di mettere in relazione presente e passato | |

