

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: ARTISTICO

MATERIA:

FILOSOFIA

Classe:

III A

A.S. 2024 – 2025

A cura del Prof. Mino Massimei

Contenuti

La Grecia e la nascita della filosofia.

- In che senso la filosofia è nata in Grecia.
- Un "parto" del genio ellenico.
- I fattori storico politici che influenzarono la filosofia.
- La vita della polis.
- I primordi e il retroterra culturale della filosofia greca. La ricerca del principio di tutte le cose.
 - I primi filosofi.
- I filosofi della scuola ionica: Talete, Anassimandro, Anassimene.
- Pitagora e i pitagorici.
- Eraclito. L'indagine sull'essere.
- La filosofia eleatica.
- Parmenide. I molteplici principi della realtà.
- I fisici pluralisti.
- Democrito e l'atomismo

I sofisti.

- Dalla "demonizzazione" alla rivalutazione.
- Il contesto storico-politico.
- I caratteri della sofistica.
- Protagora.
- Gorgia.

Socrate

- La vita e le testimonianze.
- Il rapporto con i sofisti e con Platone.
- La filosofia come ricerca intorno all'uomo.
- Il "non sapere".
 - Il dialogo: momenti e obiettivi.
- L'etica
- Il demone, l'anima e la religione.
- Il processo e la morte di Socrate.

Platone.

- La vita e le opere.
- La teoria delle idee.
- La dottrina dell'amore e della bellezza.
 - Lo stato e il compito del Filosofo.
- I gradi delle conoscenze e il compito del filosofo.
- La concezione platonica dell'arte.
- La dialettica.
- Il Filebo: il bene per l'uomo
- Il Timeo: la visione cosmologica.

Aristotele.

- La vita e le opere.
- Il Quadro delle scienze.
- Il concetto di metafisica.
- La dottrina dell'essere e della sostanza.
- La dottrina delle quattro cause.
- La dottrina del divenire.
- La concezione aristotelica di Dio.
- La logica e la sua funzione.

	<ul style="list-style-type: none"> • La logica delle proposizioni. • La logica del sillogismo. • La psicologia. • L'etica. • La politica. • L'estetica e la poetica La società e la cultura in età ellenistica. • La politica e la società. • La cultura e la scienza. • Le dottrine scientifiche in epoca ellenistica. • La filosofia (Stoici, Scettici ed Epicurei)
Metodologia d'insegnamento:	Lezione dialogata con l'ausilio di mappe concettuali e slide dedicate alle varie unità didattiche.
Verifiche:	Verifiche orali alla fine di ogni unità didattica
Valutazioni:	Mensili. Sulla base di una scala di voti numerici applicata in base alla preparazione, capacità di argomentazione e comparazione.
<u>OBIETTIVI MINIMI</u> Conoscenze: Abilità:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del lessico di base della filosofia • conoscenza degli sviluppi del dibattito gnoseologico e ontologico da Parmenide a Aristotele. • comprensione del contesto sociopolitico in cui si sviluppa il pensiero greco • conoscenza delle filosofie di Socrate, Platone e Aristotele; • conoscenza delle caratteristiche generali dell'età ellenistica <ul style="list-style-type: none"> • valutare la qualità di un'argomentazione sulla base della sua coerenza interna; • individuare i rapporti che collegano il

<p>Competenze:</p>	<p>testo alla tradizione storica e filosofica nel suo complesso;</p> <ul style="list-style-type: none">• individuare le premesse di carattere filosofico a partire dalla quali vengono sviluppate, nei testi, le argomentazioni• Confrontare teorie e interpretazioni filosofiche contemporanee diverse in relazione allo stesso problema teorico• Avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali;• Saper ricostruire sequenze <ul style="list-style-type: none">• cogliere e discutere gli elementi essenziali delle teorie filosofiche studiate esprimendo anche proprie valutazioni motivate;• saper collocare gli autori studiati e le loro principali tesi entro il contesto del dibattito culturale dell'epoca;• utilizzare correttamente il lessico filosofico degli autori e movimenti studiati;
--------------------	--