

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: MUSICALE

MATERIA: Geostoria

Classe: IA

A.S. 2024 – 2025

A cura della Prof.ssa Giuliana Caperna

<p>Contenuti:</p>	<p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Civiltà dell'Antico e Vicino Oriente; • La Civiltà Giudaica; • La Civiltà Greca; • Le Civiltà Italiche; • La Civiltà Romana (dalle origini alla Repubblica); <p>Geografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ambiente; • Ecosistema - Società; • Cambiamenti climatici; • Risorse naturali e fonti energetiche; • Settori economici – globalizzazione; • Settore primario; • Settore secondario; • Dal terziario al villaggio globale; • Cittadinanza e Costituzione; • La Cittadinanza: diritti e doveri, dal mondo greco a oggi; • Dalla legge scritta alla Costituzione.
<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<p>-Lecture frontali per la presentazione dei principali blocchi tematici e autori. -Lettura e analisi guidata dei testi attraverso il coinvolgimento degli studenti. -Lezioni dialogate su letture svolte. -Uso dei libri di testo, quotidiani e audiovisivi. -Discussione su temi di interesse generale.</p>
<p>Verifiche:</p>	<p>Si prevedono verifiche formative e sommative. Le verifiche formative serviranno ad accertare il livello di apprendimento degli allievi e saranno attuate in itinere</p>

	<p>attraverso brevi interrogazioni orali o prove grafiche. Le verifiche sommative saranno utilizzate ai fini delle interrogazioni periodiche e se ne effettuerà un congruo numero per ogni allievo e per ogni quadrimestre.</p>
<p>Valutazioni:</p>	<p>Per la prova scritta si valuterà: -la pertinenza alla traccia; -la correttezza e la proprietà linguistica; -la rielaborazione personale; -la capacità di analisi. Per la prova orale si valuterà: -la capacità di esporre in modo chiaro e fluido gli argomenti di studio; -la conoscenza dei contenuti; -la capacità di rielaborare i contenuti.</p>
<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p>	
<p>Conoscenze:</p>	<p>-conoscere le fasi principali della Storia e della Geografia; -conoscenza in maniera essenziale dei principali temi che saranno affrontati;</p>
<p>Abilità:</p>	<p>-capacità di rielaborare criticamente i contenuti; -capacità di analisi e di sintesi; -capacità di argomentare.</p>
<p>Competenze:</p>	<p>-esporre in forma chiara, logica e fluida gli argomenti oggetto di studio; -produrre testi rispettando le caratteristiche delle diverse tipologie.</p>