

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO:
MUSICALE/ARTISTICO

MATERIA:
Inglese

Classe: II A

A.S. 2024 – 2025

A cura della Prof:
Vincenzi Carla

Contenuti: Dal testo in adozione
“Open Space” A Multi-tasking Grammar

Units: 13-15

Speaking:

- speaking about famous people
- Skill: how to write a biography
- reading and speaking about a short tale
- understanding and producing a simple short story
- describing feelings and experiences

Grammar:

- Simple Past of verb to be
- Simple Past of regular/irregular verbs
- used to /would
- Past Continuous
- Present Perfect
- Past Perfect
- difference between to say/to tell

Units: 16-18

Speaking:

- Talking about animals
- Classifying animals

- Talking about environment exchanging ideas and opinions: Let's turn green!
- Talking about character traits and relationships
- Skill: how to write a formal letter/email

Grammar:

- Present Perfect Continuous
- Past Perfect Continuous
- use of for/since
- first /second /third conditional
- could/to be able to/may/might

Units: 19-21

Speaking:

- Talking about health
- Parts of the human body
- Speaking about performing arts with the use of photos (learn how to compare photos)
- Talking about crime and law
- Skill: how to write a report/review

Grammar:

- difference between to have to and must
- should /ought to/need
- wish/would rather
- passive form of verbs

Units: 22-24

Speaking:

- Talking about technology
- Presenting a problem, listening/sympathizing, offering a solution
- Speaking about promotion and advertising
- Talking about gap years

Grammar:

- Relative pronouns, Defining and non-defining relative clauses
- Verbs followed by -ing form or by infinitive
- Direct speech/reported speech

<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Spiegazioni partendo da esempi orali e pratici, ripetute più volte con gli alunni, per arrivare alla spiegazione grammaticale. -interazione orale tra gli alunni nel domandare e rispondere a domande suggerite -esercizi di grammatica svolti in classe -lettura e comprensione dei testi
<p>Verifiche:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Verifiche scritte e orali basate su argomenti trattate in classe -correzione di esercizi -descrizioni di immagini e colloqui orali -lettura e comprensione del testo (saper riassumere)
<p>Valutazioni:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli allievi saranno valutati in base alla loro conoscenza linguistica di base, l'abilità di comprensione e produzione attiva.

	<ul style="list-style-type: none"> - Si terrà conto del livello di partenza, dell'iniziativa personale, dello spirito di cooperazione nelle attività svolte in classe
<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Conoscenze:</p> <p>Abilità:</p> <p>Competenze:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto -Strutture grammaticali intermedie della lingua, sistema fonologico, lessicale, intonazione della frase e ortografia. -Interagire in conversazioni su argomenti approfonditi in classe -Utilizzo di un linguaggio specifico e funzionale in base all'argomento trattato <p>La semplice esecuzione della lingua come mezzo per comprendere altre civiltà e sviluppare nuove capacità legate al lessico, alla fonologia e alla sintassi.</p>