

Istituti Paritari
“Maresca D.”
Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER
AMBITO: ARTISTICO

MATERIA: Laboratorio Artistico

Classe: I A

A.S. 2024 – 2025

A cura della Prof.ssa Porcelli Elena

Contenuti:

IL DISEGNO: gli strumenti e le tecniche del disegno, i supporti, stereotipi rappresentativi, ingrandimento e riduzione delle figure, il chiaroscuro, osservazione e rappresentazione di una natura morta, sperimentazione dei vari tipi di texture, l'illustrazione, rielaborazione creativa di elementi naturali (dalla natura all'arte, le forme macroscopiche e microscopiche).

IL COLORE: Le teorie del colore, il cerchio di Itten (colori primari, secondari e terziari, colori complementari, colori caldi e freddi), le proprietà fondamentali del colore (tinta, luminosità e saturazione), i contrasti di colore, gli accordi cromatici, il linguaggio del colore.

LE TECNICHE ARTISTICHE

TRADIZIONALI: La matita, la sanguigna, il carboncino, le matite colorate, i pennarelli, penne e inchiostro, l'acquerello, i colori acrilici, il collage.

LE TECNICHE DI STAMPA: La stampa a rilievo (la xilografia e la linoleografia, materiali e strumenti).

DESIGN DEL LIBRO: Storia del libro e della stampa, come è fatto un libro, tecniche di legatoria, il libro d'artista, formati e griglie di impaginazione, progettazione e realizzazione della copertina di un libro (la grafica della copertina).

GRAFICA: Il Lettering, il packaging design (progettare l'imballaggio), l'immagine coordinata, il manifesto pubblicitario.

<p>Metodologia d'insegnamento:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività laboratoriale individuale o di gruppo • Attività progettuale individuale o di gruppo • Lezione frontale, interattiva e multimediale • Autocorrezione guidata degli elaborati • Studio individuale
<p>Verifiche:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prova grafico/pittorica • Analisi degli elaborati
<p>Valutazioni:</p>	<p>La valutazione degli obiettivi raggiunti dall'alunno avverrà tramite valutazione degli elaborati e delle esercitazioni di laboratorio assegnati nel corso dell'anno scolastico</p>
<p><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>Conoscenze:</p> <p>Abilità:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti e i materiali di base in dotazione (informatici, strumenti per il disegno tecnico e grafico, matite, colori, pennelli, cutter, forbici, colle, cartoncini, tessuti ecc.). • Applicare e utilizzare nozioni, conoscenze e abilità di base per eseguire semplici realizzazioni (manufatti, prove grafiche, progettuali ecc.).

Competenze:

- Utilizzare strumenti, tecniche grafiche e di trasformazione di base dei singoli laboratori in modo semplice ma corretto.
- Eseguire semplici esercitazioni dimostrando sufficiente autonomia e minime abilità esecutive.
- Rispettare i tempi di esecuzione e di consegna delle varie esercitazioni nei tempi e modalità assegnate.