Istituti Paritari "Maresca D." Liceo Musicale – Artistico

PROGRAMMAZIONE PER AMBITO: MUSICALE

MATERIA: PIANOFORTE

Classe: IVA

A.S. 2024 - 2025

A cura della Prof. Alessia Costantini

Contenuti:	 Scale maggiori e minori a quattro ottave per moto retto e a due ottave per moto contrario Arpeggi a due ottave maggiori e minori Esercizi per la tecnica (Hanon) Studi Pozzoli, Czerny, Heller Brani dalla raccolta Cesi-Marciano Sonatine di media esecuzione Sonate del periodo classico Brani del periodo romantico di diversa difficoltà
Metodologia d'insegnamento:	La lezione si svolgerà secondo una struttura frontale individuale, personalizzata tenendo conto delle esigenze e delle caratteristiche di ogni studente.
Verifiche:	Le verifiche saranno pratiche
Valutazioni:	Per le valutazioni si farà riferimento alle griglie di valutazione
OBIETTIVI MINIMI	
Conoscenze:	Conoscenze della tecnica strumentale di base
Abilità:	Capacità di esecuzione di

	semplici brani di repertorio diversificato
Competenze:	Discreto sviluppo della sensibilità ritmico-melodica e della capacità di autoascolto